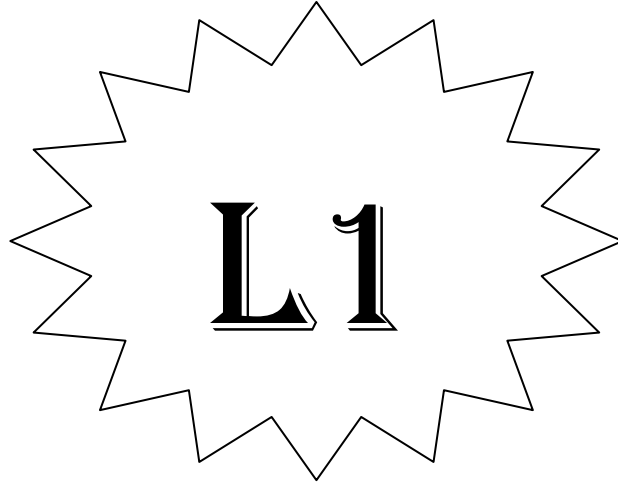
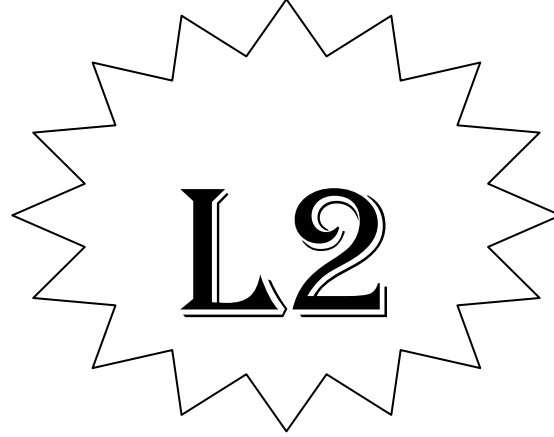


روزنامة دورة المراقبة جوان 2014



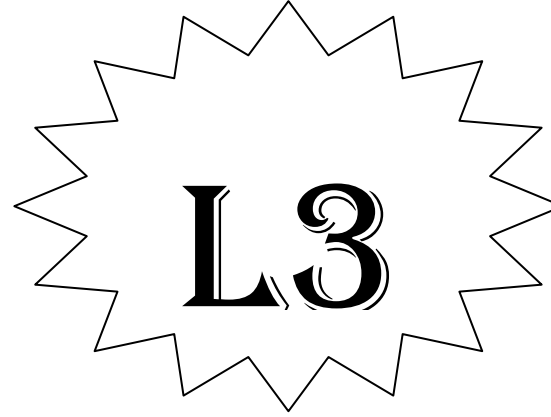
الخميس 2014/06/26	الإربعاء 2014/06/25	الثلاثاء 2014/06/24	الاثنين 2014/06/23	الجمعة 2014/06/20	الخميس 2014/06/19	الأربعاء 2014/06/18	الثلاثاء 2014/06/17		الاثنين 2014/06/16		
09 ^h →12 ^h	08 ^h :30→10 ^h :30	14 ^h →18 ^h	14 ^h →16 ^h			08 ^h :30→12 ^h :30	08 ^h :30→12 ^h :30		14 ^h →16 ^h	10 ^h →11 ^h	السنة الأولى فنون تشكيلية
Volume	Infographie	Sculpture	Technique de représentation			Dessin 2	Expression plastique et graphique		Histoire des arts	Terminologie des arts	
09 ^h →12 ^h	08 ^h :30→12 ^h :30	08 ^h :30→12 ^h :30	14 ^h →17 ^h	08 ^h :30→12 ^h :30	08 ^h :30→12 ^h :30	08 ^h :30→12 ^h :30	14 ^h :30→16 ^h	08 ^h :30→10 ^h :30	14 ^h →16 ^h	10 ^h →12 ^h	السنة الأولى تصميم
Perspective descriptive	Calligraphie/ Sculpture/ Céramique	Dessin à vue perspective	Initiation au design image	Initiation au design espace	Initiation au design produit	Design site web	Histoire du design	Infographie	Terminolo gie du design	Dessin technique	

روزنامة دورة المراقبة جوان 2014



الخميس 2014/06/26	الإربعاء 2014/06/25	الثلاثاء 2014/06/24	الإثنين 2014/06/23		الجمعة 2014/06/20	الخميس 2014/06/19	الإربعاء 2014/06/18	الثلاثاء 2014/06/17		الإثنين 2014/06/16	
09 ^h →12 ^h	08 ^h :30→12 ^h :30	08 ^h :30→12 ^h :30	08 ^h :30→12 ^h :30		08 ^h :30→10 ^h :30	14 ^h →18 ^h	08 ^h :30→12 ^h :30	14 ^h →16 ^h	08 ^h :30→10 ^h :30	14 ^h :30→16h:30	السنة الثانية تصميم فضاء
Perspective descriptive	Infographie	Dessin thématique	Perspective et traitement		Lots spéciaux	Atelier de Spécialité	Peinture	Analyse Physique de projet	Psychosocio logie de l'espace 2	Sémiologie du design	
	08 ^h :30→12 ^h :30	14 ^h →17 ^h	14 ^h →17 ^h	08 ^h :30→12 ^h :30		08 ^h :30→12 ^h :30	08 ^h :30→12 ^h :30	08 ^h :30→18 ^h		14 ^h :30→16h:30	السنة الثانية تصميم أثاث
	Infographie	Graphisme	Connaissances des matériaux	Maquette et prototype		Morpho structure de mobilier	Gravure/ Allemand	Atelier de Spécialité		Psychosociologie de la consommation 2	
	08 ^h :30→12 ^h :30	14 ^h →17 ^h	14 ^h :30→16 ^h			08 ^h :30→12 ^h :30	09 ^h →13 ^h	08 ^h :30→18 ^h		14 ^h :30→16h:30	السنة الثانية إبتكار حرفي
	Infographie	Graphisme	Connaissances des matériaux			Morpho structure de produit et moulage	Céramique	Atelier de Spécialité		Psychosociologie de la consommation 2	

روزنامة دورة المراقبة جوان 2014



الأربعاء 2014/06/18	الثلاثاء 2014/06/17		الاثنين 2014/06/16		
	14 ^h →16 ^h	08 ^h :30→10 ^h :30	14 ^h →16 ^h	08 ^h :30→10 ^h :30	السنة الثالثة تصميم فضاء
	Lecture de l'art	Option	Culture de l'entreprise	Anglais	
08 ^h :30→12 ^h :30	14 ^h →16 ^h		14 ^h →16 ^h	08 ^h :30→10 ^h :30	السنة الثالثة تصميم أثاث
Maquette (option)	Lecture de l'art		Culture de l'entreprise	Anglais	
08 ^h :30→12 ^h :30	14 ^h →16 ^h		14 ^h →16 ^h	08 ^h :30→10 ^h :30	السنة الثالثة إبتكار حرفي
Maquette (option)	Lecture de l'art		Culture de l'entreprise	Anglais	

روزنامة دورة المراقبة جوان 2014



الخميس 2014/06/26	الإربعاء 2014/06/25	الثلاثاء 2014/06/24	الإثنين 2014/06/23	الجمعة 2014/06/20	الخميس 2014/06/19	الإربعاء 2014/06/18	الثلاثاء 2014/06/17	الإثنين 2014/06/16		السنة الأولى ماجستير مهني
	08 ^h :30→10 ^h :30	14 ^h →17 ^h	14 ^h :30→16 ^h :30	08 ^h :30→10 ^h :30	08 ^h :30→10 ^h :30	08 ^h :30→10 ^h :30	08 ^h :30→18 ^h	14 ^h →16 ^h	08 ^h :30→10 ^h :30	
	Infographie 1	Application Technique	Physique des matériaux/ allemand	Histoire thématique	Lecture et analyse spécifique	Infographie2	Méthodologie de projet Appliqué	Marketing	Anglais	